

Clase # 3: Tradición: La transmisión de la fe

Metas de la clase

Llegar a una mayor comprensión del significado de la propia tradición, sus orígenes y los procesos históricos, y cómo estos aspectos influyen en una "fe viva." En otras palabras, ¿Cómo la fe en el mensaje y las enseñanzas de Jesucristo es transmitida de una generación a otra?

Información General:

La tradición es la **reinterpretación constante** de la doctrina de la Iglesia y la comprensión de uno mismo. La tradición no es una bola de cristal de las ideas y creencias fosilizadas que se transmite de una generación a otra. Más bien, es el sentido vivo de la comunidad cristiana y su lugar en el mundo como un interlocutor con otras comunidades (Catecismo de la Iglesia Católica, # 78). El enfoque de esta clase es la acción de Dios en la historia humana.

Las definiciones del término "tradición:"

"El depósito de la fe es el mismo, pero la manera en que se comunica es diferente" (Beato Papa Juan XXIII).

"La tradición es la fe viva de los muertos, el tradicionalismo es la fe muerta de los vivos" (Jaroslav Pelikan).

"La tradición no es la adoración de las cenizas, pero la conservación del fuego" (Gustav Mahler)

La tradición es el proceso histórico por el cual la Iglesia transmite el misterio de Cristo, como vivo y activo de todos los tiempos. (Congar, *Tradition and Traditions*)

Los términos claves:

PROCESO HISTÓRICO
LA ACCIÓN DE LA IGLESIA
EL MISTERIO DE CRISTO
VIVA Y EFICAZ
CADA GENERACION

Recursos:

- a. S. Rehrauer, Chapter Two in *Theology for Today's Catholic*. Liguori Press, 2005, 35-70.
- b. G. Tavard, "Tradition" in NDT, 1037-1041.
- c. Introduction and Prologue to CCC.
- d. C. Burgaleta, *Theology for Today's Catholic*. Liguori Press, 2009.
- e. *Manual para el Católico de Hoy*, 41-46

Contenido básico:

La tradición trata con el pasar o la difusión de la fe.

1. La tradición es la reinterpretación constante de la doctrina de la Iglesia y la comprensión de uno mismo. La tradición no es una bola de cristal de las ideas y creencias fosilizadas que se transmite de una generación a otra. Más bien, es el sentido vivo de la comunidad cristiana y su lugar en el mundo como un interlocutor con otras comunidades (Catecismo, # 78). La tradición es "vivir la fe." ¿Cómo es transmitida fe de una generación a otra? El beato Papa Juan XXIII dijo una vez: "El depósito de la fe es el mismo, pero la manera en que se comunica es diferente." ¿Qué significa esto?
2. La tradición se define como la transmisión de las creencias, doctrinas, rituales y textos sagrados de la Iglesia a la siguiente generación. (*The Handbook for Today's Catholic*, 44-46).
3. Históricamente, la tradición comenzó en forma oral (los apóstoles y primeros discípulos). Luego hubo una necesidad de codificar las enseñanzas de Jesús - en forma escrita (la cual finalmente se convirtió en la Biblia en el año 391 CE y otros escritos).
4. La tradición consiste en el núcleo central de la experiencia del Evangelio: Jesús – los apóstoles - el mundo. Transmitiendo el fuego del Evangelio (Vigilia Pascual).
5. La tradición no es lo mismo que el tradicionalismo. Tradicionalismo: el exceso de énfasis en cualquier otra cosa que no sea el contenido esencial del Evangelio, tales como, la lengua latina a la exclusión de las expresiones vernáculas (por ejemplo, la nueva traducción de la misa en 2011), la exclusión de las mujeres, las clases de vestimenta, los detalles del ritual .
6. ¿Cómo debe ser adaptada a la tradición del siglo actual? Hay que leer los signos de los tiempos, es decir, los momentos de oportunidad para la construcción de la comunidad. Por ejemplo, el Internet, los medios de comunicación social y la creación de redes y la innovación tecnológica son esas oportunidades.
¿Cuáles son los nuevos métodos, nuevos enfoques para la evangelización, con cuáles herramientas del Internet?

Discusión en grupos pequeños

1. El autor (Canon Drinkwater) resume lo que podría ser una definición de la tradición: "Usted educa hasta cierto punto ... por lo que usted dice, más por lo que usted hace, y más aún por lo que usted es, pero sobre todo por las cosas que usted ama". ¿Es esto un resumen de verdad? ¿Por qué sí o por qué no?
2. Explique las definiciones de tradición de Pelikan y Dvorak.
3. ¿Cómo llegó usted a conocer la fe? ¿Cuál fue su primera experiencia de la oración?
¿Quién se la enseñó? ¿Se acuerda de algunos rituales?
¿Había alguien presente para ayudarlo?

Actuar el guión sobre el significado de la tradición y discuta

Guión para el drama de la clase

El propósito del drama es de enfatizar cómo la tradición de transmitir la Palabra de Dios se hace de persona a persona. La vela encendida representa a Jesús como la "luz del mundo". El drama se lleva a cabo en la segunda mitad de la segunda hora de clase.

El presentador pide a la clase 12 voluntarios, quienes se reúnen fuera de la clase. Los papeles – representados por hombres y mujeres - son los siguientes:

- 1 persona que sea Jesús
- 3 personas que sean apóstoles
- 1 persona el Credo
- 1 Persona la Biblia
- 4 personas que sean los obispos (que carguen cráneos para representar a la "fe vida de los muertos")
- 1 persona que represente al Diablo.
- Un lector para leer Efesios 3.14-21

El narrador comienza llamando a Jesús, sosteniendo una vela encendida (o cirio pascual), para que pase adelante y se haga presente en la clase. (Mientras tanto, el diablo serpentea a través del salón de clase en forma tranquila y molestando a la gente)

Narrador:

Si queremos saber cómo es Dios, miremos a Jesús. Dios toma la iniciativa para revelar el Yo divino al irrumpir la historia humana en la persona de Jesús de Nazaret. Jesús está lleno de compasión y misericordia, y así es Dios. Jesús llama a todos hacia una comunión íntima con Dios, que vive en los corazones de unos y otros y nos hace a todos hermanos y hermanas. Por esa razón, hay una mesa cuando partimos el pan en la Eucaristía y recordamos la esperanza más allá de los sufrimientos de la Cruz. El mensaje y la enseñanza de Jesús es luz para nuestros pasos y nos da sentido a nuestras vidas. Él pasa esta luz al mundo a través de sus apóstoles.

(Los Apóstoles entran y Jesús les da la vela encendida y sale de la escena.)

Narrador:

Jesús, el Buen Pastor, transmitió el mandamiento nuevo del amor a los discípulos. Sus seguidores tienen el mandato de predicar el nuevo mensaje de la vida. Los apóstoles difunden la palabra a lo largo y ancho al establecer comunidades en las cuales conmemoran la creencia de que "Cristo ha muerto, Cristo ha resucitado, Cristo vendrá de nuevo."

Las comunidades en Palestina, Siria, Asia Menor y Grecia comenzaron a crecer en número. El testimonio de los apóstoles fue pasado a la siguiente generación. Muchas opiniones diversas acerca de quién era Jesús empezaron a abundar causando confusión en las mentes y los corazones de muchos. Algunos preguntaron: ¿Fue Jesús más humano que Dios, o más Dios que humano?

(Las personas con el Credo y la Biblia y entran a la escena. Los apóstoles pasan la vela a este grupo.)

Narrador:

El orden y un sistema de creencias se pusieron en marcha por medio de la profesión de la regla de la fe, llamado Credo de los Apóstoles. La creencia en los detalles del credo identifica a la persona como miembro de la comunidad cristiana. Más tarde, en el año 393, en la conferencia de obispos en Hipona, una región del norte de África, la Biblia fue compuesta en la forma en que la encontramos hoy en día. La comunidad cristiana tiene ahora su credo y sus sagradas escrituras que garantizan el mensaje central de Jesús, que se transmite a sus primeros discípulos.

Con el Credo y la Biblia, los ancianos de las comunidades, conocidos como los obispos, tienen la responsabilidad de transmitir la creencia de que Jesús es la luz del mundo y que estamos llamados a ser sus seguidores.

(Los obispos, cargando los cráneos, entran a la escena y reciben la vela. El credo y la Biblia salen del escenario.)

Narrador:

A los obispos se les confía la misión de transmitir la visión de Jesús y su evangelio. Ellos llevan los cráneos porque nuestra tradición es la "fe viva de los muertos," la fe que hemos recibido de nuestros antepasados, nuestros padres y abuelos.

Los obispos no están por encima del Evangelio, sino como sus servidores. Cuando los obispos se reúnen en una conferencia, tal como un concilio con el Papa, disciernen los movimientos del Espíritu Santo a la luz de los signos de los tiempos. El Concilio Vaticano II (1962-1965) se

encuentra en una larga línea de la tradición de los Concilios que se remonta al primer concilio de Jerusalén en el capítulo 15 de los **Hechos de los Apóstoles**.

A causa de nuestro bautismo, hemos recibido la luz de Cristo. Esta en nosotros pasar las enseñanzas básicas de Jesús a nuestros hijos por medio de lo que hacemos y, sobre todo, por nuestro ejemplo y lo que amamos. Como sabemos, “la tradición” no es una tarea fácil de transmitir. Es por eso que tenemos un pequeño demonio corriendo, nos tienta y trata de apagar la luz de Cristo. Pero sabemos que por la fe no hay oscuridad que puede apagar la luz de Cristo.

(La vela se va pasando alrededor a todos los participantes en la clase. Cada uno toma la vela y se la pasa a otra persona.)

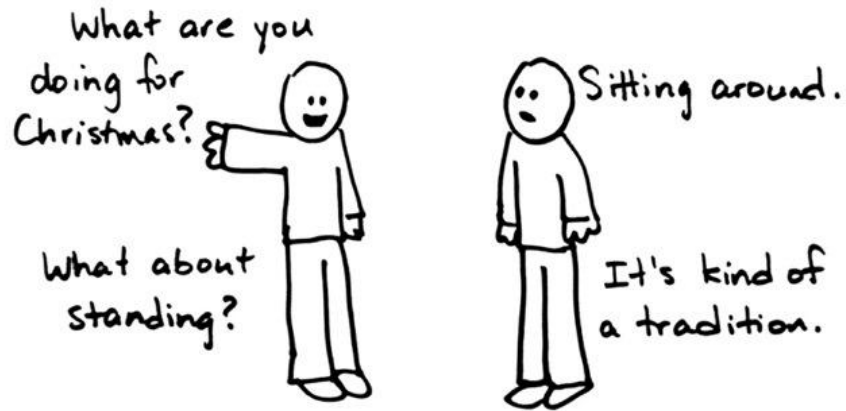
(Una vez que la vela se ha pasado alrededor, el narrador, o cualquier otra persona, concluye el drama leyendo la lectura de **Efesios 3.14-21**).

Recursos: Scripture, Catechism, *Manual for the Catholic of Today*, Vatican II document *Dei Verbum*.

Vocabulario:

Tradición	Sentido de los files (sensus fidei)
Mc. 7, 13	Sucesión Episcopal
1Cor. 11.23	Regla de fe
Mensaje central	Magisterio
Enseñanza de los apóstoles	Iglesia
Tradición Oral	Florilegio
Tradición escrita(las escrituras)	Época de los Padres
La Biblia(393 EC); Concilio de Hipona	Tradicionalismo
Relación: escrituras/tradición	Contenido de la tradición
Depósito de la fe	Proceso de la tradición
Transmisión	Cambio histórico
San Irineo	Interpretación Bíblica: nuevos métodos
Dogma	Concilio Vaticano II (1962-1965)

Doctrina	
----------	--



EL CREDO DE LOS APOSTOLES

Creo en Dios, Padre Todo poderoso, Creador del cielo y de la tierra.
Creo en Jesucristo su único Hijo Nuestro Señor,
que fue concebido por obra y gracia del Espíritu Santo.
Nació de Santa María Virgen,
padeció bajo el poder de Poncio Pilato,
fue crucificado, muerto y sepultado, descendió a los infiernos,
al tercer día resucitó de entre los muertos,
subió a los cielos y está sentado a la derecha de Dios Padre, todo poderoso.
Desde allí va a venir a juzgar a vivos y muertos.
Creo en el Espíritu Santo, la Santa Iglesia católica la comunión de los santos,
el perdón de los pecados, la resurrección de la carne y la vida eterna.

Amén